

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №37» С.ЧУГУЕВКА**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом МКДОУ ЦРР ДС № 37 с.Чугуевка
Протокол от « 30 » августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА



Заведующим МКДОУ ЦРР ДС № 37

Чугуевка

М.В.Лисниченко

Приказ от « 31 » августа № 187-А

СОГЛАСОВАНА

Заседанием Совета родителей
Протокол от « 30 » августа 2023 г. № 1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) **и федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

с.Чугуевка Чугуевского округа
Приморского края ул.Комарова 19А
Телефон/факс 8(42372)22394

Электронный адрес – rodnichok_1988@mail.ru
Сайт – rodnichok37.tvoyasadik.ru

с. Чугуевка, 2023 год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУГУЕВСКОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА
– ДЕТСКИЙ САД № 37» С. ЧУГУЕВКА ЧУГУЕВСКОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1 Пояснительная записка.....	6
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	5
1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:.....	6
1.4. Планируемые результаты реализации Программы.....	7
1.5. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):.....	7
1.6. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	7
1.6.1. К четырем годам:.....	7
1.6.2. К пяти годам:.....	8
1.6.3. К шести годам:.....	9
1.7. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.....	10
1.8.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	12
2.1.1. Вторая группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет).....	12
2.1.2.Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет).....	16
2.1.3.Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет).....	23
2.1.4. Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет).....	30
2.1.5. Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет).....	38
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП.....	48
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	51
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	51
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	51
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	51
2.7. Рабочая программа воспитания.....	58

2.7.1. Пояснительная записка.....	58
2.7.2.Целевой раздел программы воспитания.....	58
2.7.3. Содержательный раздел программы воспитания.....	59
2.7.3.1. Уклад образовательной организации.....	59
2.7.3.2. Ценности.....	59
2.7.3.3. Общности (сообщества).....	60
2.7.3.4. Деятельности и культурные практики.....	62
2.7.3.5. Основные формы и содержание деятельности.....	62
2.7.3.6. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания.....	63
2.7.4. Задачи воспитания в образовательных областях.....	63
2.7.5.Особенности реализации воспитательного процесса.....	63
2.7.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	65
2.7.7. События образовательной организации.....	66
2.7.8. Организация предметно-пространственной среды.....	67
2.7.9. Социальное партнерство.....	68
2.8. Организационный раздел программы воспитания	70
2.8.1.Кадровое обеспечение	70
2.8.2.Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания.....	71
2.8.3. Примерный календарный план воспитательной работы.....	71
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОП.....	80
3.1.Психолого-педагогические условия реализации ОП.....	80
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	80
3.3. Материально - техническое обеспечение ОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	83
3.4. Учебно-методическое сопровождение программы.....	84
3.4.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.....	96
4.5. Кадровые условия реализации программы.....	100
4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	100
4.6.1.Организация режима дня для детей 2 - 3 лет(теплый период года).....	100
4.6.2. Организация режима дня для детей 2 - 3 лет(холодный период года).....	101

4.6.3. Организация режима дня для детей 3 - 4 лет(теплый период года).....	102
4.6.4. Организация режима дня для детей 3 - 4 лет(холодный период года).....	103
4.6.5. Организация режима дня для детей 4 - 5 лет(теплый период года).....	104
4.6.6. Организация режима дня для детей 4 - 5 лет(холодный период года).....	105
4.6.7. Организация режима дня для детей 5 - 6 лет(теплый период года).....	106
4.6.8. Организация режима дня для детей 5 - 6 лет(холодный период года).....	107
4.6.9. Организация режима дня для детей 6 - 7 лет(теплый период года).....	108
4.6.10. Организация режима дня для детей 6 - 7 лет(холодный период года).....	109
4.7. Образовательная деятельность (ОД).....	111
4.8. Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.....	112
4.9. Взаимодействие с родителями.....	112
4.10. Праздничные дни.....	113
4.11. Учебный план общеобразовательной программы.....	114
4.12. Примерное расписание образовательной деятельности.....	116
4.13.Календарный план воспитательной работы.....	121
4.13.1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.....	120

ВВЕДЕНИЕ

Общие сведения о ДОУ

Наименование образовательной организации	Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №37» с. Чугуевка Чугуевского района Приморского края (МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка)
Тип	Дошкольное образовательное учреждение
Вид	Центр развития ребенка
Сокращенное название	МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка Приморского края
Руководитель	Лисниченко Марина Валентиновна
Юридический/фактический адрес организации	692621 Россия Приморский край Чугуевский район с.Чугуевка ул. Комарова 19А
Телефон	8 (42372) 22-3-94
Адрес электронной почты	rodnichok_37@bk.ru
Учредитель	Администрация Чугуевского муниципального района Приморского края
Дата открытия	29 марта 1988 год
Лицензия	№ 256 от 05 октября 2017 г. Серия 25Л01 № 0001911
Срок действия лицензии	бессрочная
ОГРН	1022500511395
ИНН	2534004781
Режим работы	ДОУ функционирует в режиме 10.5 часового пребывания Понедельник-пятница с 07.30 – 18.00 Выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни
Основная функция	Воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр
Детский сад посещают дети в возрасте с 2х до 7 лет	
Общее количество групп	Функционирует 10 групп
Общее количество воспитанников	Численность обучающихся по реализуемой программе 217 воспитанников Наполняемость групп для образовательного учреждения устанавливается в соответствии с нормативами, определенными законодательством Российской Федерации в области образования.
Язык	Русский

Творческая группа:

1. Заместитель заведующего по ВОП – М.Г. Бутина
2. Учитель-логопед - Е.Е. Бурлакова
3. Воспитатель - Р.В. Калиберова
4. Воспитатель - Т.Ю. Сергеева
5. Педагог-психолог - А.А.Горченко

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа (ОП) – образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 37» с. Чугуевка Чугуевского района Приморского края разработана в соответствии:

1. Порядком разработки и утверждения федеральных образовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 года №874;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
3. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

1. Приказ об утверждении ФОП ДО №1028 от 25. 11.2022 г.;
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
4. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении

санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования 29 Методические рекомендации - 03 к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

11. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.12.2014 г. №1601 (Ред. От 13.05.2019 г.) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрирована в Минюсте России 25.02.2015 №36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

14. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/ 30 Методические рекомендации - 03

16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e>

17. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

18. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

19. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

20. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

21. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

22. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

23. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

24. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

25. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Иные муниципальные и локальные документы

1. Устав МКДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №37» с. Чугуевка Чугуевского района Приморского края от 22.06.2016 №276;
2. Программа развития «Центр развития ребенка-детский сад №37» с. Чугуевка Чугуевского района Приморского края. Приказ №198-А от 01.08.2022 г.;
3. Постановление об утверждении порядка комплектования муниципальных образовательных организаций Чугуевского муниципального округа, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования от 24.05.2021 г. №472-НПА;
4. Правила внутреннего распорядка МКДОУ ЦРР дс №37 с. Чугуевка «338-А от 29.12.2021 г.;
5. Приказ о переходе на непосредственное полное применение ФОП ДО в МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка №27-А от 01.02.2023 Г.;
6. Положение о рабочей группе по приведению ООП ДОО в соответствие с ФОП (Приложение к приказу №27 от 01.02.2023 г.)
7. Положение об образовательной программе ДОУ «Ступеньки Творчества»
8. Положение о режиме занятий обучающихся МКДОУ ЦРР Дс №37 с. Чугуевка Приказ №338-А от 29.12.2021 г.;
9. Положение о языке образования МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ № 335 от 28.12.2021 г.;
10. Положение о рабочей программе воспитателя МКДУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка №329 от 28.12.2021 г.;
11. Положение о педагогической диагностике МКДУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка от 31.08.2019 г.;

12. Положение о построении РППС в групповых комнатах МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ №198 А от 31.08.2020г.;
13. Положение о профессиональном развитии педагогов ДОО МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка от 31.08.2020г.;
14. Положение о проектной деятельности МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ №331 А от 28.12.2021 г.;
15. Положение о планировании образовательной деятельности МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ №86 - А от 01.09.2022 г.;
16. Положение о научно-методической службе МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ №331 - А от 28.12.2021 г.;
17. Положение о режиме занятий обучающихся МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ № 338 - А от 29.12.2021 г.;
18. Положение об индивидуализации образовательного процесса МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ № 224 - А от 01.09.2022 г.;
19. Положение об организации отдыха, релаксации и сна воспитанников МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ № 331 - А от 31.08.2022 г.;
20. Положение по обеспечению безопасности участков на территории ДОУ МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка Приказ № 244 - А от 01.09.2022 г.;

Пояснительная записка, описывающая обязательную часть ОП ДО приведена в ФОП ДО

Соответствует п. 14.1 стр. 6 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

Объем обязательной части ОП составляет 60% от ее общего объема. Объем части ОП, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

Вариативная часть ОП предполагает углубленную работу по всем образовательным областям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие обучающихся. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Тема программы, формируемая участниками образовательных отношений:

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*

Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобия. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Приоритеты программы:

приобщение к истокам русской народной культуры через:

- окружающие предметы (впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными);
- духовно-нравственное и патриотическое развитие;
- фольклор (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.);
- народные праздники и традиции;
- народная декоративная роспись.

***Цель вариативной части ОП «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:**

патриотическое, духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к базовым ценностям российского народа и истокам русской народной культуры.

Задачи:

- * формировать у ребенка личностную позицию наследника традиций и культуры России.
- * формировать способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- * приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра, через использование фольклора.
- * создать систему взаимодействия с семьями воспитанников, способствующую приобщению к истокам русской народной культуры.

Принципы и подходы: культурологический характер содержания, позволяющий всем детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой России;

- * личностно-ценностное соответствие содержания программы закономерностям развития детей;
- * целостность и интеграция образовательных областей программы.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;

- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка ;
- климатические особенности;

взаимодействие с социумом.

1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Дальнего востока, об особенностях растительного и животного мира Приморья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов с. Чугуевка, историей родного края.

Климатические условия. По агроклиматическим условиям район относится к умеренно теплой зоне, являющейся благоприятной для сельскохозяйственного производства. В с. Чугуевка преобладает умеренный «муссонный» климат с ярко выраженной континентальностью. Его основными чертами является суровая зима и относительно теплое, с обильными осадками лето. Средняя температура Января составляет -15.6 градусов. Средняя температура Августа составляет +20.2 градусов. Весна затяжная потепление наступает медленно.

С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Демографические, национально-культурные традиции.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка посещают 179 семей разных национальностей:

- 1 семья казахи;
- 1 семья табасаранцы;
- 1 семья дагестанцы;
- 176 семей русские.

У этих народов разные вероисповедания, традиции и особенности, определяющие формы, средства образовательной деятельности. С учетом этого ведется работа по формированию нравственных качеств личности, любви и уважению к рядом живущим людям.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

Вариативная часть ОП предполагает углубленную работу в этом направлении по всем образовательным областям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие обучающихся.

*Тема программы: *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»*

1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде планируемых результатов и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Ребенок может продемонстрировать в обозначенных планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Обозначенные различия не являются показателями трудности ребенка в освоении программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка дошкольное детство подразделяется на два возраста: ранний (от 2 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.5. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

Соответствует п. 15.2. стр. 10 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

**Ребенок двигательно активен, проявляет интерес к русским народным играм;*

**Ребенок знаком с колыбелькой (люлькой, зыбкой), деревянной ложкой;*

**Ребенок слушает народные песенки, сказки, рассматривает иллюстрации к русским народным произведениям. Играет в знакомые сказки;*

**Ребенок проговаривает потешки, эмоционально выражается.*

**У ребенка развито художественное восприятие, отзывчивость к музыке, пению, произведениям народного искусства.*

**Ребенок знаком с колыбельными песнями.*

**Ребенок знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой.*

1.6. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.6.1. К четырем годам:

Соответствует п. 15.3.1. стр. 11 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

- *Ребенок проявляет любовь к сверстникам, дружелюбие, отзывчивость;*
- *Ребенок проявляет интерес к предметам русского быта в избе(коромысло, ведро, корыто, глиняный горшок, печка, чугунок, ухват, кочерга, самовар)*
- *Ребенок имеет представление о постройках (строительный материал) заборчик, ворота, русская печка.*
- *Ребенок знаком с «обитателями избы»: котом Васькой, козой Машкой, петушком и его семьей;*
- *Ребенок знаком с характерными особенностями времен года и изменениями в жизнедеятельности взрослых и детей которые происходят в эти периоды;*
- *Ребенок знает названия и назначения предметы русского быта (колыбель, люлька, сундук (самовар, стиральная доска, глиняный горшок);*
- *ребенок с помощью воспитателя инсценирует драматизирует небольшие отрывки из русских народных сказок.*
- * Ребенок знает наизусть потешки, заклички, загадки, небылицы и т.д.*
- *Ребенок эмоционально откликается на красоту природы, произведения искусства, народных промыслов, предметов быта, одежды;*
- *Ребенок украшает дымковскими узором силуэты игрушек и предметы быта;*
- *Ребенок знаком с детскими музыкальными инструментами(дудочкой, колокольчиком, бубном, погремушкой, гусями, деревянными ложками, а так же с их звучанием.*
- *Ребенок физически развит, активен, интересуется русскими народными играми;*

1.6.2. К пяти годам:

Соответствует п. 15.3.2. стр. 13 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

- *ребенок проявляет интерес к народной культуре, умеет играть в народные игры;*
- *Ребенок выполняет трудовые навыки;*
- *Ребенок знаком с предметами быта русской избы (веретено, прялка, скалка, спицы и вязание на них);*
- *Ребенок проявляет познавательный интерес о жизни и особенностях труда в сельской местности;*
- *Ребенок познает и называет свойства и качества объектов природы, изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, сломы и т.д. Применяет в поделках катушки, кору и другие предметы;*
- *Ребенок знаком с домашними животными (коровой, бычком).*
- *Проявляет словотворчество, с интересом слушает и использует в речи загадки, заклички, песенки;*
- *Ребенок способен рассказывать о предметах русского быта и их назначении (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка;*
- *Ребенок пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;*
- *Ребенок выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассмотривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства. Прослушивает с удовольствием произведения музыкального фольклора.*

**Различает жанры и виды искусства. Знаком с произведениями народного искусства.*

** Ребенок создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, выделяет элементы городецкой росписи;*

**Ребенок подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, металлофоне; знаком с балалайкой; выполняет танцевальные движения в соответствии с характером музыки;*

**Ребенок проявляет интерес к русским народным играм.*

1.6.3. К шести годам:

Соответствует п. 15.3.3. стр. 16 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

**Ребенок владеет представлениями о своей малой Родине, культуре, традициях, людях прославивших свое село;*

** Ребенок проявляет познавательный интерес к гончарному промыслу, различным способам глажения белья, труду взрослых на Руси*

** Ребенок самостоятельно изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, соломы и т.д. Применяет в поделках катушки, кору и другие предметы;*

**Ребенок использует в процессе ознакомления с природой русские народные произведения, народные приметы;*

**Ребенок использует знания об истории человечества(древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства, реконструкции образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции);*

**Ребенок активно использует в речи фольклор. Названия предметов русского быта; последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы; знаком с потешным фольклором, русскими народными быличками, докучными сказками;*

**Ребенок внимательно и заинтересованно слушает русские народные сказки, былины, запоминает считалки, скороговорки, загадки. Заклички, пословицы и поговорки, народные приметы;*

**Ребенок выразительно читает стих; участвует в чтении текста по ролям в инсценировках;*

**Ребенок знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», фольклор, художественные промыслы;*

** Ребенок проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской. Коргопольской). Украшает узорами предметы декоративного искусства. Расписывает изделия гуашью, крашает налпами, углубленным рельефом, использует стеку;*

**Ребенок умеет самостоятельно создавать игрушки из природного материала; Для сюжетно-ролевых игр; тряпичные куклы Кувадки;*

**Ребенок знаком с росписью Полхов – Майдана, составляет узоры, знаком с характерными элементами росписи;*

**Ребенок выполняет танцевальные движения, знаком с русским хороводом, пляской, инсценирует содержание песен;*

**Ребенок испытывает интерес к русским народным играм.*

1.7. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

К концу дошкольного возраста:

Соответствует п. 15.4. стр. 18 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

- * *Ребенок имеет личностную позицию наследника традиций и культуры России.*
- * *Ребенок проявляет духовно-нравственные качества, патриотические чувства, причастности к наследию прошлого;*
- * *Ребенок способен различить виды национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра, через использование фольклора.*
- * *Ребенок проявляет познавательный интерес к истории человечества через знакомство с произведениями народного искусства; к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.*
- * *Ребенок называет предметы русского одихода и их использования в быту (жирнова); русские народные игрушки, русские народные костюм;*
- * *Ребенок имеет накопленные представления о русской избе и предметах быта;*
- * *Ребенок испытывает уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих, хлеборобов, (старинные способы уборки хлеба);*
- * *Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения: загадки, потешки, заклички, поговорки, народные приметы; Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. использует в речи фольклор;*
- * *Ребенок знаком с народно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жестовская, мезенская, полхов-майданская, семеновская, городецкая росписи) с керамическими изделиями, народными игрушками; с историей и видами искусства;*
- * *Ребенок использует разные способы лепки; лепит из глины, расписывает пластины, создает узоры стекой; предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции (матрешки, русские богатыри, царевна Лебедь). Создает игрушки забавы. Изготавливает своими руками тряпичную куклу.*
- * *Ребенок знаком с национальными плясками; самостоятельно придумывает мелодию, используя в качестве образца русские народные песни;*
- * *Ребенок играет на музыкальных русских народных инструментах: трещетка, погримушки, треугольник;*
- * *Ребенок проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных русских народных играх играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.*
- * *Ребенок использует в игре предметы быта русского народа;*

- * *Ребенок создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.*
- * *Ребенок проявляет интерес к музыкальному искусству как к отражению красоты творения окружающего мира.*
- * *Ребенок проявляет творческую самостоятельность, навыки дружелюбного общения.*

1.8.Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Соответствует п. 16. стр.21 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

Педагогическая диагностика в МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка проводится с периодичностью:

- 2 раза в год: с 01.09-15.09 и 15.05.- 31.05. – диагностический период;

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия: **Педагогический мониторинг по методике Ю.А.Афонькиной.**

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Соответствует п. 17 стр. 24 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.1.1. Вторая группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * *Прививать любовь к родителям и близким, умение слушаться взрослых.*
- * *Развивать предпосылки свободного общения со взрослыми и сверстниками..*

Содержание образовательной деятельности.

**Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.*

**Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.*

Познавательное развитие

В области познавательное развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * *Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).*
- * *Познакомить с колыбелькой (люлькой, зыбкой), с деревянной ложкой.*
- * *Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения*
- * *Воспитывать бережное отношение к животным.*

Содержание образовательной деятельности.

** педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сбориание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираиание и собираиание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение,*

сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Природа:

**педагог формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)*

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

Связная речь:

- * Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.*
- * Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.*
- * Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.*
- * Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.*
- * Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).*

Интерес к художественной литературе:

**формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);*

- *побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;*
- *поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;*
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;*
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.*

Содержание образовательной деятельности.

Связная речь:

- * Педагог продолжает приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; сопровождает чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.*
- * Педагог приобщает детей к рассматриванию рисунков в книгах.*

* Педагог предлагает для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

* Педагог рассказывает детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Интерес к художественной литературе:

*формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

*побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

*поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

*развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

*познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

*поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

*поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

*познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Музыкальная деятельность:

*воспитывать интерес к русской-народной музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

*приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

Театрализованная деятельность:

**пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);*

**побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);*

**способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;*

Культурно-досуговая деятельность:

**привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;*

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

**Педагог знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.*

**Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.*

Изобразительная деятельность.

Рисование:

**педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие;*

Лепка:

**педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);*

Конструктивная деятельность.

**Педагог в летнее время развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).*

Музыкальная деятельность.

**выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.*

Театрализованная деятельность.

**Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения.*

Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит

сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

** Педагог привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.*

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*
- * Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.*
- * Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.*

Содержание образовательной деятельности.

- * Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные русские народные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал;*
- * Педагог способствует сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей;*
- * Педагог развивает физические качества и нравственные чувства через русские народные подвижные игры;*
- * Педагог развивает двигательную активность, самостоятельность и творчество; интерес и любовь к русским народным играм.*

2.1.2. Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

в сфере социальных отношений:

- * Воспитывать любовь к детям, привязанность к воспитателям, приветливость, дружелюбие.*
- * Развивать отзывчивость, способность сочувствовать.*
- * Закреплять знания о том, что в детском саду мальчики и девочки должны жить дружно, помогать друг другу.*

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

** обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;*

в сфере трудового воспитания:

** Приучать детей испытывать удовольствие от порядка и чистоты в групповой комнате, на участке на улице (не сорить, не рвать цветы).*

в области формирования основ безопасного поведения:

** Воспитывать желание сделать посильное самостоятельно, умение преодолевать небольшие трудности.*

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

**Педагог при чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультимедиа.*

**Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.*

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

**Педагог дает представления детям о малой Родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;*

В сфере трудового воспитания.

**Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО;*

В области формирования основ безопасного поведения.

**Педагог воспитывает желание сделать посильное самостоятельно,*

**Педагог воспитывает умение преодолевать небольшие трудности.*

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Развивать способность сосредотачивать внимание на предметах русского быта в избе (коромысло, ведро, корыто, глиняный горшок, печка, чугунок, ухват, кочерга, самовар).*
- * Расширять представления детей о растениях и животных.*
- * Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.*
- * Знакомство детей с обитателями «избы»: котом Васькой, козой Машкой, Петушком, семьей Петушка.*
- * Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.*

Содержание образовательной деятельности.

Окружающий мир:

**педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям)*

и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

**Педагог развивает способность сосредотачивать внимание на предметах русского быта в избе (коромысло, ведро, корыто, глиняный горшок, печка, чугунок, ухват, кочерга, самовар).*

**Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.*

Природа:

**Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.*

**Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).*

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

Формирование словаря

** Продолжать на основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.*

** Обогащать словарный запас названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок).*

Связная речь:

**На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.*

**Обогащение словаря названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок).*

Интерес к художественной литературе:

** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.*

** Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям*

возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- * Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок («Репка», «Снегурушка и лиса», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь» «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Теремок»).*
- * Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения («Как у нашего кота», «Водичка водичка...», «Идет коза рогатая», «Наша-то хозяйюшка»), заклички («Весна, весна красная!»), загадки и т.д..*
- * Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.*
- * Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, заклички, загадки, небылицы, потешки.*
- * Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.*

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- * Педагог продолжает на основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.*
- * Педагог обогащает словарный запас названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок).*

Связная речь:

- * Педагог читает знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.*
- * Педагог , предоставляет детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.*
- * Педагог учит инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок («Репка», «Снегурушка и лиса», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь» «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Теремок»).*
- * Педагог учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения («Как у нашего кота», «Водичка водичка...», «Идет коза рогатая», «Наша-то хозяйюшка»), заклички («Весна, весна красная!»), загадки и т.д..*
- * Педагог приучает детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, заклички, загадки, небылицы, потешки, регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.*

Интерес к художественной литературе:

- * Педагог читает знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- * Педагог учит с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок («Репка», «Снегурочка и лиса», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь» «Три медведя», «Заяшккина избушка», «Теремок»); учит детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения («Как у нашего кота», «Водичка водичка...», «Идет коза рогатая», «Наша-то хозяйюшка»), заклички («Весна, весна красная!»), загадки и т.д..
- * Продолжает приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, заклички, загадки, небылицы, потешки; регулярно рассматривает с детьми иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

приобщение к искусству:

- *продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- *знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- *готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- *приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

изобразительная деятельность:

- * Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- * Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

конструктивная деятельность:

- *Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- *Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота, русскую печку).

музыкальная деятельность:

- * Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают тышата, скачет зайчик, ходит петушок, клюют зернышки цыплята летают птички.
- * Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, гусями, деревянными ложками, а так же их звучанием.

театрализованная деятельность:

- * формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- * развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- * формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- * формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- * Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

культурно-досуговая деятельность:

- * Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- * Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- * Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусств
- * (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

* Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Изобразительная деятельность.

* учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование

* педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо

с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

Лепка:

**педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;*

**педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.*

Аппликация:

**учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;*

Народное декоративно-прикладное искусство:

**педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).*

Музыкальная деятельность.

**Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; высказать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.*

**Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).*

Пение:

**Песенное творчество: педагог учит детей допевать русские народные мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.*

Музыкально-ритмические движения:

**Педагог развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;*

Игра на детских музыкальных инструментах:

**педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;*

Театрализованная деятельность.

**Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.*

Культурно-досуговая деятельность.

**Педагог побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.*

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*
- * Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.*
- * Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.*

Содержание образовательной деятельности.

Подвижные игры:

**Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные русские народные подвижные игры.*

**Педагог воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).*

2.1.3. Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

в сфере социальных отношений:

- * Продолжать формировать представления о народной культуре; формировать умение играть в народные игры.*

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- * Воспитывать любовь к родному селу. Знакомить с традициями детского сада.*
- * Воспитывать добрые чувства к окружающим людям: родным, близким, воспитателям, уважение к старшим.*

в сфере трудового воспитания:

- * *Воспитывать трудовые навыки и привычки к трудовому усилию.*

в области формирования основ безопасного поведения:

- * *Формировать умение соблюдать элементарные правила организованного поведения.*

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

**Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.*

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

**Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.*

**Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).*

**Поддерживает интерес к народной культуре родного села, страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).*

В сфере трудового воспитания.

**Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых,*

В области формирования основ безопасности поведения:

** Педагог формирует умение соблюдать элементарные правила организованного поведения.*

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * *Продолжать знакомить с предметами быта русской избы (веретено, прялка, скалка, спицы и вязание на них).*
- * *Знакомить с домашними животными (коровой и бычком), Знакомить детей с временами года с использованием загадок, закличек, песенок.*
- * *Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.*
- * *Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.*
- * *Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт*

детей.

Содержание образовательной деятельности.

1) Окружающий мир:

**Педагог продолжает знакомить детей с предметами быта русской избы (веретено, прялка, скалка, спицы и вязание на них);*

**Педагог знакомит с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.*

**Педагог дает элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.*

Природа:

**педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;*

**в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.*

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

1) Связная речь:

** Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказывать свое недовольство его поступком, как извиниться.*

** Обогащать словарь названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка).*

** Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.*

2) Интерес к художественной литературе:

**обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;*

**развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в*

повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

**развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);*

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

Связная речь:

** Педагог помогает детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказывать свое недовольство его поступком, как извиниться.*

** Педагог обогащает словарь названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка).*

** Педагог упражняет детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.*

Интерес к художественной литературе:

**Педагог знакомит с жанрами фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);*

**Педагог развивает способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекает внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);*

**Педагог развивает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);*

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

приобщение к искусству:

** Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.*

** Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).*

** Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).*

* Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

* Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

изобразительная деятельность:

* Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

* Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

конструктивная деятельность:

* Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

* Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

музыкальная деятельность:

* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

* Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

* Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

* Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

* Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Продолжать развивать интерес к русской народной музыке.

* Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Знакомство с балалайкой.

театрализованная деятельность:

**формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;*

**приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина и т.д.*

культурно-досуговая деятельность:

**развивать интерес к развлечениям, знакомящим с русской-народной культурой и традициями народов страны;*

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

**приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);*

**формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.*

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

**Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявления эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;*

**Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.*

**Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.*

Педагог знакомит с произведениями русско-народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народно-прикладного искусства).

Изобразительная деятельность.

Народно-декоративно-прикладное искусство:

**педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.*

Конструктивная деятельность.

**Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.*

Музыкальная деятельность.

Пение:

**педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).*

Игра на детских музыкальных инструментах:

**педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).*

Театрализованная деятельность.

**Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.*

Культурно-досуговая деятельность.

**Педагог развивает интерес к развлечениям знакомящих с русской народной культурой и традициями народов; приобщает к праздничной культуре; формирует желание принимать участие в праздниках ; кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях.*

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*
- * Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.*
- * Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.*

Содержание образовательной деятельности.

**Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах*

поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Подвижные игры:

* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

2.1.4. Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

в сфере социальных отношений:

*обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

*Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

* Закреплять знания детей, что у каждого человека есть родной город (деревня, село), где он родился, знать его достопримечательные места, памятники, красивые здания, чем славится село (А.А. Фадеев).

* Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

* Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность; патриотические чувства причастности детей к наследию прошлого.

* Развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками.

в сфере трудового воспитания:

* Помогать детям правильно и доброжелательно оценивать работу, формировать правильные навыки в доступных детям видах труда, поддерживать уважение к трудовой деятельности окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

*Педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к

пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

*Педагог уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

*Педагог знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

*Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. *Педагог поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

*Педагог помогает детям правильно и доброжелательно оценивать работу, формировать правильные навыки в доступных детям видах труда, поддерживать уважение к трудовой деятельности окружающих людей.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Обогащать знания детей о гончарном промысле, о различных способах глажения белья.
- * Уточнять представления детей о труде взрослых на Руси.
- * Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)
- * Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Окружающий мир:

*Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в

других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

**Педагог обогащает знания детей о гончарном промысле о различных способах глажения белья, уточняет представления детей о труде взрослых на Руси;*

**педагог формирует элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.*

Природа:

**Использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.*

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

Связная речь:

- * Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).*
- * Обогащать словарь названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка, деревянное корытце, тяпка).*
- * Развивать монологическую форму речи.*
- * Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.*
- * Знакомство с потешным фольклором, с русскими народными быличками, докучными сказками.*

Интерес к художественной литературе:

- * Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки, заклички, пословицы, народные приметы. («Заяц Хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Лиса и кувшин», «Лиса и рак», «Лисичка сестричка и серый волк» и т.д.). Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Продолжать знакомить с быличками, докучными сказками, словесными народными играми.*
- * Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.*
- * Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.*
- * Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.*
- * Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в*

инсценировках.

Содержание образовательной деятельности.

Связная речь:

**Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.*

- * Педагог побуждает детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).*
- * Педагог обогащает словарь детей названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка, деревянное корытце, таяпка); развивает монологическую форму речи; учит связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; знакомит с потешным фольклором, с русскими народными небылицами, докучными сказками.*

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

приобщение к искусству:

- * Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».*
- * Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.*
- * Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.*

изобразительная деятельность:

- * Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.*
- * Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.*
- * Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданскую, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).*
- * Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).*

- * Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- * Учить ритмично располагать узор.
- * Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- * Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- * Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- * Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- * Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- * Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- * Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- * Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- * Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- * Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- * Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

конструктивная деятельность:

- * Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- * Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
- * Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- * Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения, тряпичные куклы-кувадки.

музыкальная деятельность:

- * Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- * Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- * *Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.*

театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- * *Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.*

культурно-досуговая деятельность:

**знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);*

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

**воспитывать интерес к русской народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;*

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

**Педагог знакомит с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»*

** Педагог расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.*

** Педагог формирует у детей бережное отношение к произведениям искусства.*

Изобразительная деятельность.

Декоративное рисование:

**педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.*

**Педагог продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.*

**Педагог продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.*

**Педагог знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).*

**Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.*

Лепка:

- *Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.*
- *Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.*
- *Педагог учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.); формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства;*
- * Педагог учит расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;*
- *Педагог учит обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа;*
- *педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки; формировать интерес эстетическое отношение к предметам народного-прикладного искусства;*
- *Педагог учит лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.)*

Прикладное творчество:

**Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.*

Конструктивная деятельность.

- *Педагог приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и др.)*
- * Педагог учит использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.*
- *педагог закрепляет умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и д.), прочно соединяя части.*
- *Педагог формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения, тряпичные куклы-кувадки.*

Музыкальная деятельность.

- *Педагог продолжает формировать музыкальную культуру на основе знакомства с народной музыкой;*
- *Педагог способствует формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед;*
- *Педагог знакомит с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.*

Театрализованная деятельность.

**Педагог побуждает к инсценированию содержания песен, хороводов.*

Культурно-досуговая деятельность.

**Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).*

**Педагог формирует у детей основы праздничной культуры.*

**Педагог знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.*

**Педагог поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику; формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.*

Физическое развитие.

В области физического развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.*
- * Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.*
- * Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.*

Содержание образовательной деятельности.

- * Педагог развивает физические качества и нравственные чувства в русских народных подвижных играх.*
- * Педагог развивает двигательную активность, самостоятельность и творчество; интерес и любовь к русским народным играм.*
- * Педагог сохраняет и укрепляет физическое и психическое здоровье детей.*
- **

Подвижные игры:

**Педагог развивает физические качества и нравственные чувства в русских народных подвижных играх.*

**Педагог развивает двигательную активность, самостоятельность и творчество; интерес и любовь к русским народным играм.*

**Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).*

2.1.5. Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** в вариативной части ОП являются:

в сфере социальных отношений:

- * *Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.*
- * *Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.*
- * *Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.*

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

**Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.*

- * *Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность; патриотические чувства причастности детей к наследию прошлого.*
- * *Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками.*
- * *Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.*

в сфере трудового воспитания:

- * *Развивать трудовую деятельность детей, расширяя круг их трудовых обязанностей, приучая к более сложным формам трудовой деятельности.*
- * *Воспитывать ответственность, самостоятельность, работать дружно, быстро, аккуратно, стремление трудиться на общую пользу.*

в области формирования безопасного поведения:

- * *Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.*
- * *Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.*
- * *Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».*
- * *Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.*

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

- * * Педагог продолжает знакомить с библиотеками, музеями.
- * Педагог продолжает формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- * Педагог рассказывает детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

*Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

* Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

* Педагог обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

В сфере трудового воспитания.

- * Педагог развивает трудовую деятельность детей, расширяя круг их трудовых обязанностей, приучая к более сложным формам трудовой деятельности.
- * Педагог воспитывает ответственность, самостоятельность, работать дружно, быстро, аккуратно, стремление трудиться на общую пользу.

В области формирования безопасного поведения.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * *Продолжать знакомить детей с предметами русского быта (жернова и их использование), русскими народными игрушками (рассказ о матрешке), с русским народным костюмом.*
- * *Подводить детей к обобщению накопленных представлений о русской народной избе.*
- * *Развивать интерес к родному краю.*
- * *Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих, хлеборобов (старинные способы уборки хлеба) и др.).*
- * *Учить обобщать и систематизировать представления о временах года, используя загадки, потешки, заклички, поговорки, народные приметы.*
- * *Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.*
- * *Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.*
- * *Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.*
- * *Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.*

Содержание образовательной деятельности.

Окружающий мир:

- * *Педагог развивает интерес к родному краю.*
- * *Педагог воспитывает уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих, хлеборобов (старинные способы уборки хлеба) и др.).*
- * *Педагог учит обобщать и систематизировать представления о временах года, используя загадки, потешки, заклички, поговорки, народные приметы.*
- * *Педагог формирует представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.*
- * *Педагог учит наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.*
- * *Педагог закрепляет умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.*
- * *Педагог знакомит детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.*

Природа:

* углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

Формирование словаря:

- * Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- * Обогащение словаря названиями предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка, деревянное корытце, тятка, хохломская роспись, вологодские кружевницы и др.).

Связная речь:

- * Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Знакомство с потешным фольклором, с русскими народными небылицами, докучными сказками, дразнилками, скороговорками.

Интерес к художественной литературе:

- * Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками, закличками, потешками, небылицами, докучными сказками, народными пословицами и поговорками. («Мороз Иванович», «Семь Симеонов», «Про Иванушку-дурочка» и т.д.).
- * Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- * Развивать у детей чувство юмора.
- * Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- * Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- * Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- * Педагог побуждает к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); побуждает к использованию в речи с названий предметов русского быта (колыбель, люлька, сундук, деревянные ложки, самовар, коромысло, ведро корыто, стиральная доска, глиняный горшок, прялка, веретено, спицы, скалка, деревянное корытце, тятка, хохломская роспись, вологодские кружевницы и др.).

Связная речь

**Педагог учит детей связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Знакомство с потешным фольклором, с русскими народными небылицами, докучными сказками, дразнилками, скороговорками.*

Интерес к художественной литературе:

** Педагог пополняет литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками, закличками, потешками, небылицами, докучными сказками, народными пословицами и поговорками. («Мороз Иванович», «Семь Симеонов», «Про Иванушку-дуручка» и т.д.).*

** Педагог воспитывает в читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.*

** Педагог развивает у детей чувство юмора.*

** Педагог обращает внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.*

** Педагог продолжает совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).*

** Педагог помогает детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.*

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** вариативной части ОП являются:

приобщение к искусству:

** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись, полхов-майданская, семеновская и городецкая росписи), с керамическими изделиями, народными игрушками.*

** Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).*

** Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).*

** Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.*

- * Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- * Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- * Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- * Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- * Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- * Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

изобразительная деятельность:

- * Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- * Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции (матрешки, русские богатыри, царевна-лебедь).

конструктивная деятельность:

- * Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта, избу и дворец, телегу и автомобиль).
- * Создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- * Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- * Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- * Продолжать учить изготавливать своими руками тряпичную куклу (Пеленашка, Кувадка, Крупеничка).

музыкальная деятельность:

- * Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

- * Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- * Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- * Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

театрализованная деятельность:

- * формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- * поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность:

- * расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- * воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- * Педагог продолжает знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись, полхов-майданская, семеновская и городецкая росписи), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- * Педагог знакомит с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- * Педагог расширяет представления детей о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- * Педагог воспитывает интерес детей к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- * Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- * Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- * Педагог развивает умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;

расписывать вылепленные детьми игрушки.

** Педагог продолжает закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.*

** Педагог продолжает развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.*

** Педагог формирует эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.*

Изобразительная деятельность.

Декоративное рисование:

** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.*

Лепка:

** Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.*

Декоративная лепка:

** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.*

Прикладное творчество:

** при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).*

** Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец.*

** Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным*

материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

*педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

*Педагог продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.

*Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

*Педагог закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

*Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта, избу и дворец, телегу и автомобиль).

*Создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

*Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

*Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Продолжать учить изготавливать своими руками тряпичную куклу (Пеленашка, Кувадка, Крупеничка).

Музыкальная деятельность.

* Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные

произведения в оркестре и в ансамбле.

**Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.*

**Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.*

**Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).*

**Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.*

**Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.*

Театрализованная деятельность.

**формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;*

Культурно-досуговая деятельность.

** Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов, формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.*

**Педагог поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.*

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** вариативной части ОП являются:

- * Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.*
- * Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.*

Содержание образовательной деятельности.

Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Подвижные игры:

**педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию*

психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП

Формы, способы, методы и средства реализации ОП образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

ОП построена на реализации следующих технологий:

1) Деятельностный метод «Ситуация».

Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

- Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
- Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
- Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
- «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
- Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
- Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий,

которые позволили добиться этой цели.

2) Технологии эффективной социализации.

Самостоятельность и инициативность – это те качества, которые сегодня являются наиболее важными в развитии ребенка. Технологии эффективной социализации-это технологии, позволяющие эффективно сформировать и развить у дошкольников саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность-качества, необходимые не только для успешной адаптации и обучения в школе, но для жизни в современном обществе.

Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой:

- «Клубный час»
- «Ежедневный рефлексивный круг»
- «Проблемные педагогические ситуации»
- «Дети волонтеры»
- «Социальные акции»
- «Развивающее общение»

«Технология включения родителей в образовательный процесс»

Технологии Л.О. Свирской:

- Технология «Детский совет»
- «План-дело-анализ»
- «Утро радостных встреч»

Технологии С.В. Могильникова, С.В. Беленькая, Е.В. Языкова

- «Говорящие стены»

Используемые формы реализации ОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Соответствует п. 24 стр. 161 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Соответствует п. 25 стр. 166 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Соответствует п. 26 стр. 170 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа или инклюзивное образование в МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка осуществляют педагоги, педагог-психолог, логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно - развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
 - на основании результатов психологической диагностики;
 - на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) *Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной их происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы

воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.7.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания является компонентом образовательной программы МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка.

Пояснительная записка, описывающая программу воспитания ОП ДО приведена в ФОП ДО

Соответствует п. 29.1 стр. 181 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.7.2. Целевой раздел программы воспитания

Соответствует п. 29.2 стр. 183 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.7.3. Содержательный раздел программы воспитания.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка).

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

2.7.3.2. Ценности

инвариантные базовые:

Родина, человек, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа.

вариативные (ценности ДОО):

Малая Родина, семья, природа родного края, человек. Сотрудничество, уважение, благодарность, традиция, ответственность.

Правила и нормы

Устав, положение о спорах и конфликтах, правила внутреннего трудового распорядка, родительский договор.

Традиции и ритуалы

Утренний и вечерний круг, применение малых фольклорных форм в режимных моментах, применение поговорок, пословиц, стихов, дыхательной и пальчиковой гимнастики, годовой круг праздников (государственных, традиционных праздников ДОУ, тематических), тематические дни и недели, детские и совместные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников

образовательных отношений.

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Характер воспитательных процессов представляет:

- построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- целостный характер воспитательного процесса;
- системный характер воспитания в ДОУ, направленный на формирование целостной картины мира;
- культуросообразный характер воспитания в ДОУ;
- поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;
- региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;
- открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;
- поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ;
- деятельное участие каждого педагога в общих событиях;
- привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания;
- активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы;

2.7.3.3. Общности (сообщества)

Система отношений в разных общностях (вариативная часть)

- культура поведения и общения;
- уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений;
- внимание к каждому человеку и причастность к общему делу;
- бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;
- культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ;
- наставничество;
- открытые и доверительные отношения с родителями;
- культура поведения в сетевом пространстве.

Профессиональная общность.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам;
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность - содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.7.3.4. Деятельности и культурные практики

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в видах деятельности, характерных для дошкольного возраста: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, двигательной, трудовой, музыкально-художественной, конструирование и ручной труд, восприятие художественной литературы.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.7.3.5. Основные формы и содержание деятельности:

Проекты. Проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Совместные игры. Основная форма воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: игры-драматизации, театрализованные, игровые ситуации.

Творческие мастерские: изготовление подарков, поделок для выставок, социальных акций, коллажей.

Выставки: фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, рисунков.

Социальные акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают активную жизненную позицию.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольников. Основная цель праздника в ДОУ - формирование

эмоций и чувств.

Экскурсии - посещения достопримечательных мест.

(приведенный перечень видов и форм деятельности носит примерный характер и могут корректироваться).

2.7.3.6. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

2.7.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Соответствует п. 29.3.4. стр. 190 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

2.7.5. Особенности реализации воспитательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим

обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность.

Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Игра в дошкольном возрасте является видом деятельности, в котором формируется личность, обогащается ее внутреннее содержание.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно- ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и показатель зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле.

Например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе. Воспитательный процесс в МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Приоритетным в воспитательном процессе МКДОУЦРР ДС №37 с. Чугуевка является патриотическое, духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к базовым ценностям русского народа и истокам русской народной культуры. Воспитательно - образовательная работа также направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному селу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за людей проживающих в родной стране, селе, чувства гордости за защитников Родины, и желание быть похожими на них.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность

направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

2.7.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. Анкетирование - используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации - самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации опосредованные и непосредственные, консультации - презентации с использованием ИК-технологий.

3. Мастер-классы - активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Проектная деятельность. Поисковая деятельность, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Проектная деятельность активизирует желание и умение создавать новые образы, придумывать, решать более сложные задачи, добиваясь успеха.

5. Фоторепортаж (экскурсии с фотокамерой, видеосъемкой) – рассказ, оформленный в виде серии фотографий, видео и текста.

Фиксирование событий

6. «Маршрут выходного дня» (практическая помощь родителей) – совместная экскурсия родителей и детей для изучения родного села;
7. Практикумы, мастер-классы родителей для детей - форма сотрудничества, посредством которой родители передают свой опыт в продуктивной деятельности.
8. Дни добрых дел - Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных отношений.
9. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит мессенджер WhatsApp и через форму обратной связи на официальном сайте ОУ. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
10. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования - совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
11. Родительские собрания. Педагогические гостиные. Пособием собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
12. совместная деятельность детей и родителей - это взаимодействие взрослого и ребенка на равных, в одном деле, в котором оба они заинтересованы, оба прикладывают усилия и трудятся;
13. Выставки совместного творчества родителей и детей– является эффективной формой взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. Благодаря таким мероприятиям родители учатся организовывать совместный досуг со своим ребёнком и больше времени уделяют его творческому развитию;
14. Взаимоотношений между воспитателем и родителями.

2.7.7.События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и пр.

В соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ проектируются планируются воспитательные события:

«День рождения осени», «Мое село любимое», «Детский сад – мой второй дом», Я, ты, он, она – вместе дружная семья» (народное единство), «Мамы разные важны», «Отважные защитники нашей страны», «Прекрасные, добрые, милые женщины»,

«Трудиться вместе веселее»,

«Помним, гордимся» (День Победы), «Широка страна моя родная» (день России). «Моя семья», «Новогодний карнавал», «Коляда», «Как на масленой неделе» (традиции)

2.7.8. Организация предметно-пространственной среды

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый- взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка.

Предметно-пространственная среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, мини библиотеки в группе, опытно-экспериментальный центр, место общения)
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, семейные проекты, мастерские, пространство подвижных игр)
- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, центр экспериментирования, строительный центр, режиссерская игра, рукоделие, выставки самостоятельных рисунков, поделок).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда в МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда в МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком и:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- является экологичной, природосообразной и безопасной.

- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных производителей. Игрушки и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

2.7.9. Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка разработаны договоры о сотрудничестве и взаимодействия с социальными партнёрами с учётом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

№ п/п	Общественная организация	Содержание работы
Воспитательно-образовательное направление		
1	НОШ № 25 с. Чугуевка, СОШ № 1 с. Чугуевка, МБОУ СОШ № 2 с. Чугуевка	<ul style="list-style-type: none"> • Составление договора • Составление и утверждение совместного плана работы • Участие на совместных совещаниях, семинарах • Взаимопосещение уроков, занятий <p style="text-align: center;">Выявление результативности в школе</p>

2	Библиотека на базе МБОУ СОШ № 2 с. Чугуевка	<ul style="list-style-type: none"> • Выступление детей на базе библиотеки • Экскурсия на выставку в библиотеки Приглашение сотрудников библиотеки на тематическое занятие
3	Музей имени А.А. Фадеева	<ul style="list-style-type: none"> • Выступление детей на базе библиотеки • Экскурсия на выставку в библиотеки • Приглашение сотрудников библиотеки на тематическое занятие • Участие на музыкально-литературных часах к памятным датам и праздниках
4	Учреждение спорта ледовая арена «Олимп»	<ul style="list-style-type: none"> • Канал крытого тренировочного катка
	ФОК «Уссури»	<ul style="list-style-type: none"> • Здоровьесбережение
	Центр культуры и отдыха - Детско-юношеский центр	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнования • Акции • Участия в прахдниках
	ООО «Эко-Тойс».	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии
Учреждения здравоохранения		
4	Детская поликлиника	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр воспитанников • Диспансеризация воспитанников • Совместные врачебно-сестринские конференции
Информационно-образовательное направление		
5	Сотрудничество с ПМПК	<ul style="list-style-type: none"> • Составление списков детей, нуждающихся в коррекционной помощи специалистов центра диагностики • создание условий, предоставление необходимых документов для первичного обследования детей специалистами ПМПК; выполнение рекомендаций ПМПК; составление отчета о выполненных работах
6	Управление образования ЧМР	<ul style="list-style-type: none"> • проведение РМО

		<ul style="list-style-type: none"> • консультирование • участие в смотре • участие в конкурсах, конференциях • профессиональная переподготовка обмен опытом
7	ГАУ ДПО ИРО г. Владивосток	<ul style="list-style-type: none"> • повышения квалификации педагогов • круглые столы • семинары <p style="text-align: right;">профессиональная переподготовка</p>

2.8. Организационный раздел программы воспитания

2.8.1. Кадровое обеспечение

Для реализации цели и задач рабочей программы воспитания штат МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящим, педагогическими, учебно-вспомогательными, работниками.

Руководящие работники:

- Заведующий
- Педагогические работники ДОУ:
- Воспитатели;
- Музыкальный руководитель;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед

Учебно-вспомогательный персонал:

Младшие воспитатели

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

В ДОУ предусмотрена должность учителя-логопеда, имеющего соответствующую квалификацию.

Для формирования успешной личности воспитанников необходимо психолого-педагогическое сопровождение. Для этого в штатном расписании МКДОУ ЦРР ДС №37 с. Чугуевка введена штатная единица педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка обеспечивает поддержку в затруднительной ситуации и помощь в принятии необходимых решений. Суть сопровождения – идти рядом с ребенком помогая нужным советом при возникновении трудностей, но без контроля и навязывания своих представлений и убеждений. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности.

2.8.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются:

- Основная образовательная программа МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка.
- Годовой план работы.
- Календарный учебный график.
- Рабочие программы педагогов.
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс.
- Правила внутреннего распорядка воспитанников

2.8.3. Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на основе рабочей программы воспитания МКДОУ ЦРРДС № 37 с. Чугуевка с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий. Календарный план воспитательной работы разделен на разделы, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Дата. Направление.	Фазы воспитательной работы	Возрастная группа			
Сентябрь					
День		2 гр.ран.возраста	младшая	средняя	Дети старшего возраста (старшая-подготовительная)

рождения Чугуевского района 12.09. Патриотическо е познавательное событие «Мое село любимое»	Ознакомление		Фотовыставка «Достопримечате льности моего села	Экскурсия: - по близлежащим улицам: Титова, Комарова - Достопримечательно сти села	Экскурсия в музей А.А. Фадеева «Село прежде, село сейчас», в ОО «Урожайный» Рассказ из опыта «Что я знаю о моем селе» Просмотр презентации «Знаменитые Чугуевцы» Исследовательский проект «Мое село»
	Коллективный проект		Выставка «Окошки домика» (апликация)	Творческая мастерская. Создание коллажа «Моё село»	Творческая мастерская макет «Улица нашего села» Творческая мастерская: - панно «Герб села Чугуевка»;
	Событие			Тематическое развлечение «Поездка в деревню»	Викторина «Лучший знаток села».
Октябрь					
ПДД Событие	Ознакомление	Д/и «Грузовик возит груз на стройку»	Рассматривание картин	НОД «Знакомство с улицей».	Игры на макете «Дорожные знаки»
«Дорога без опасности»		Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик». Наблюдаем за	«Транспорт» Чтение произведения С. Маршака «Если цвет зажегся красный...».	Рассматривание макета улицы. Сюжетно-ролевая игра «Мы шоферы»	Встреча с инспектором ГБДД Акция «Береги самое дорогое»

		движением транспорта с участка детского сада.			
	Коллективный проект	Выставка прикладного творчества «Колеса для машин»	Выставка прикладного творчества «Разноцветные машины»	Творческая мастерская «Пешеходный переход»	Творческая мастерская «Агидки к акции» Выставка рисунков «Опасные ситуации»
	Событие	Игровая ситуация «Перейдем дорогу»	Игровая ситуация «Помоги Маше перейти улицу»	Досуг «Соблюдай правила дорожные»	Районный конкурс «Агитбригада по ПДД»
Событие «День рождение осени» Трудовое, познавательное	Ознакомление		Сюжетно-игровая ситуация «Миша промочил ноги». Игровая ситуация «Что нам осень подарила?» Наблюдение за трудом взрослых на огороде	Дидактическая игра «Угадай на вкус» (овощи, фрукты). Опыт «Почему идут дожди»	Сбор урожая на огороде, сбор семян цветов на клумбе. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Опыт «Почему листья меняют цвет осенью», «Что такое иней».
Событие					Исследовательская ситуация почему птицы улетают на юг»
	Коллективный проект	Конкурс поделок из картофеля «Чудеса из картошки»			

		Праздник «Золотая осень»	Праздник «Осенний переполох»	Праздник «Волшебный сундучок»	Праздник «Осень в гости просим»
Ноябрь					
День народного единства 04.11 Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое, Родина, единство. Событие «Я. Ты, он, она – вместе дружная страна»	Ознакомление		Сюжетно-ролевая игра «В гости к другу» Рассматривание картинок «Дети играют». Речевая игра «Позови ласково».	Презентация «История праздника» Интервью «Что значит «дружить?»» Дидактическая игра «Кто живет в моей стране».	Презентация «Народы проживающие в России» (быт, традиции) Дидактическая игра «Юный путешественник» (по карте) Свободное общение: «Кто такие Минин и Пожарский?», «Что означает - народное единство?»
	Коллективный проект		Творческая мастерская поделки «Подарок другу»	Стенгазета «Мы дружные ребята»	Выставка «Хоровод дружбы» Акция «Браслет дружбы»
	Событие		Театрализация «Сказка о дружбе»	Конкурс чтецов «Мы едины»	Развлечение «Родина — не просто слово»
28 ноября. День матери	Ознакомление	Дидактические игры «Мамы и	Сюжетно – ролевые: «Моя	Игровые ситуации «Вся семья дома»,	Специальное моделирование ситуации

<p>в России Познавательное, семейное, патриотическое, социальное. Событие «Мама разные важны»</p>		<p>детки» Рассматривание иллюстрации по теме «Семья», «Мама и детки» Сюжетно-ролевая игра «Уложим дочку спать», «Покормим дочку»</p>	<p>семья», «Я помогаю маме».</p>	<p>«Бабушка устала», «Братик плачет», «День рождения у сестрёнки»</p>	<p>общения: интервью: «Мама, какая она?», «С кем я живу», «Как я помогаю дома», «Как мы отдыхаем». беседа «Мама разные нужны, мамы разные важны»</p>
	<p>Коллективный проект</p>	<p>Коллективная работа «Цветы для мамы»</p>	<p>Оформление фото стенда: «Вот она какая, мамочка родная»</p>	<p>Творческая мастерская «Открытка для мамы»</p>	<p>Выставка рисунков «Вот, какая моя мама» Акция «Поздравь маму»</p>
	<p>Событие</p>	<p>Развлечение «Маме песенку пою»</p>	<p>Развлечение «Мамочка родная, я тебя люблю»</p>	<p>Концерт для мам «Для милой мамочки»</p>	<p>Театрализованное представление "А у нас сегодня день особый"</p>
<p>Февраль</p>					
<p>Государственный праздник День защитника отечества. 23.02.</p>	<p>Ознакомление</p>	<p>Подвижные игры «Самолеты», «Кто быстрее»</p>	<p>Рассматривание альбомов «Наша Армия» (Танкист, летчик, моряк), «Военная техника». Рассказ о Дне</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Летчики», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки»</p>	<p>Экскурсии в воинскую часть. Встреча с кинологом - демонстрация работы служебной собаки. Презентация «Рода войск»</p>
<p>Патриотическое, социальное,</p>			<p>защитника Отечества.</p>	<p>Просмотр презентации «Военная техника».</p>	

познавательное, физическое и оздоровительное, семья Событие «Отважные защитники нашей страны»	Коллективный проект	Выставка «Самолеты» (лепка)	Выставка «Летят самолеты» (рисование)	Изготовление подарков папам ко Дню Защитника Отечества.	
	Событие	Спортивно-патриотический праздник «Зарница, совместно с родителями и воинской частью			
«Масленица» (28.02- 06.03) патриотическое, эстетическое, традиции. Событие «Как на масленой неделе»	Ознакомление	Дидактическая игра «Разложи блины на сковородки по величине». Катание чучела масленицы на санках. Слушание закличек весны	Проект «Масленая неделя»	Подвижные игры «Гори ясно», «Золотые ворота», «Карусель».	Экскурсия в музей «История возникновения праздника». Народные игры на масленую неделю Презентация «Обычаи празднования масленицы»
	Коллективный проект	Выставка «Маленькие и большие блины» (лепка)	Выставка «Солнышко лучистое» (аппликация)	Выставка «Украшим одежду для масленицы» (рисование)	Творческая мастерская «Чучело масленицы»

	Событие	Развлечение «Широкая масленица»			
Февраль-Март					
<p>международный женский 08.03. День Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое .Событие «Прекрасные милые, добрые женщины»</p>	Ознакомление	<p>Рассматривание иллюстраций на темы: «Весна», «8 Марта». Рассматривание фотографий «Моя мамочка». Игры-ситуации: «Мамы гуляют с малышами», «Накормим куклу», «Укладываем куклу спать», «Мама согревает»</p>	<p>Дидактические игры «Мои хорошие поступки». Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Найди цветок для мамы, бабушки». Сюжетно-ролевые игры «Моя мама – врач», «Моя мама – парикмахер»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Моя мама – врач», «Моя мама - парикмахер»</p>	<p>Экскурсии по предприятиям села «Женские профессии» (по выбору). Исследовательский проект «Труд женщин». Презентация «Великие женщины России» Специальное моделирование ситуации общения: интервью: «Мама, какая она?», «С кем я живу», «Как я помогаю дома», «Как мы отдыхаем».</p>
	Коллективный проект	<p>Подарок маме «Веточка мимозы для мамы»</p>	<p>Творческая мастерская «Открытка для мамы»</p>	<p>Изготовление подарков «Корзина цветов» поздравительная стенгазета для девочек</p>	<p>Творческая мастерская - Изготовление цветов к акции</p>

	Событие	Праздник «Матрешка в гостях у ребят»	Праздник «Это праздник наших мам»	Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!»	Акция «Цветок для милых женщин». Конкурс рисунков «Моя любимая женщина»
				Акция «Поздравь маму»	
Апрель-Май					
<p>День победы. 09.05. Познавательное, патриотическое, социальное, семья. Событие «Помним! Гордимся!»</p>	Ознакомление		<p>Беседа «Майский праздник – День Победы».</p> <p>Рассматривание материала по теме «День Победы», открыток «Города герои», иллюстраций альбомов «Великая Отечественная война».</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений на тему «День Победы»: А.Жаров «Звездочка»</p>	<p>Рассматривание плакатов военных лет, фотографий, иллюстраций с изображением военной техники.</p> <p>Слушание музыкальных произведений: Д. Тухманова и В. Харитонов «День Победы», «Смуглянка» А.Новикова, «Катюша» М. Блантер.</p>	<p>Конкурс чтецов «Это страшное слово – война».</p> <p>Составление рассказов «Война коснулась каждую семью».</p> <p>Экскурсия к монументу односельчан павшим в ВОВ</p> <p>Исследовательский проект «Герои нашего села».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Медали, ордена»</p>
	Коллективный проект			Изготовление коллажа к празднику 9 Мая.	Выставка декоративно-прикладного творчества «Голубь победы» Акция «Сад памяти».

				Портфолио «Герои в нашей семье»
	Событие		Спортивный праздник «Мы солдаты»	Праздник «Этих дней не смолкнет слава» Выступление на площади с концертным номером «Помним, гордимся». Праздник «Сердце не забудет никогда»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОП

3.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП

Соответствует п. 30 стр. 197 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
 - возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
 - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
 - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).
- РППС соответствует:
 - требованиям ФГОС ДО;
 - Программе;
 - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
 - возрастным особенностям детей;
 - воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и

образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3. Материально - техническое обеспечение ОП, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МКДОУ ЦРР ДС № 37 с. Чугуевка созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДОО;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН

1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно–исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, музыкальный руководитель, педагог-психолог, воспитатель по ИЗО, воспитатель по ФИЗО, воспитатель эколог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки воспитанников.

В зависимости от возможностей ДООУ создает условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДООУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

ДООУ использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Инфраструктурный лист ДООУ составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой ООП ДО и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

3.4. Учебно-методическое сопровождение программы:

Парциальные программы:

Физическое развитие:

- Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду»;
- Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- Т.Э. Токаева. Будь здоров дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет. Москва. ТЦ Сфера-2022 г.

Художественно-эстетическое развитие:

- Дубровская Н.В. «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников». От 2 до 7 лет.- СПб. : ООО Издательство-пресс», 2021.-160 с.
- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду»;
- Лыкова И.А. Цветные ладошки;
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Изд.: Сфера, 2002 г
- *Боронина, Е. Г. Оберег : Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду / Е.Г. Боронина. - М.: Владос, 1999. - 220 с.*

Социально-коммуникативное развитие:

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.«Социально – коммуникативное развитие дошкольников»;
- Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением в детском саду»;
- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. , Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет. –М: ТЦ Сфера, 2015 г.
- Тимофеева Л.В. «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Изд.:Детство-Пресс, 2021 г.
- **Шевченко Л.Л «Добрый мир» Содержательный модуль «Духовно-нравственная культура (православная культура)» основной общеобразовательной программы дошкольного образования;*
- *Князева О.Л., Маханева М.Д. « Приобщение детей к истокам русской национальной культуры»;*

Познавательное развитие:

- Карпухина Н.Н. Програмная разработка образовательных областей в ясельной группе. Воронеж-2013 г.
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» Дополнительная модифицированная программа;
- Николаева С.Н.; «Юный эколог»;
- Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений»;
- Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва. Просвещение-1977 г.

Речевое развитие:

- Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем, говорим и растем. М: ТЦ Сфера-2005 г.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (старшая группа детского сада и подготовительная группа) под редакцией;
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду».

ОО «Познавательное развитие»

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Акимова Ю.А. «Знакомим дошкольников с окружающим миром». Младшая группа. М. ТЦ «Сфера» 2008 г.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!»

Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Изд. Педагогическое сообщество России. 2021 г.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Мозаика-синтез, 2007 г.Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.» Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - **М.:** Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Куточка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М: Мозаика-Синтез, 2010

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Дальнего Востока, который находит свое отражение в Образовательной программе ДОУ, обеспечивается следующими программами и методическими пособиями:

1. Кашо В.Н. Путешествие на дно моря: фотокнижка / Владимир Кашо. – М.: Детская литература, 1983. – 29 с.
2. Когда цветёт лотос / Сост. Левченко В.Н., Ломоносова В.С. – Владивосток : Дальнаука, 2018. – 192 с.
3. Семенова И.И. У самого Тихого океана / Ирина Семенова, – М.: Малыш, 1991. – 32 с.
4. Снегирёв Г.Я. Край чудесный / Геннадий Снегирёв. – М. : Детская литература, 1978. – 25 с.
5. Азбука природы Дальнего востока.Познавательные истории.
6. Детская энциклопедия №6 (июнь 2019). Дальний Восток
7. Арсеньев Владимир Клавдиевич Дерсу Узала Издательство: Детская литература, 2021 г. Серия: Школьная библиотека
8. Атлас Приморского края : [карты] : [В 2 ч.] / атл. сост. и подгот. к изд. АО «Дальневосточное аэрогеодезическое предприятие» в 2021 г. ; ведущий ред. О. А. Косинова ; ред. Т. Н. Гайфулина ; подгот. атл. и худож. оформ. Ж. А. Нелюбкиной. — 1:100 000, 1 км в 1

- см. — Хабаровск : ДВ АГП, 2021. — 1 атл. (60 с.) : цв. ил., карты, текст. — (Дальневосточный федеральный округ). — Ч. 1. — 60 с. Ч. 2. — 60 с. — ДВ 196 / А 924
9. Беседы о Дальнем Востоке: Методические рекомендации. Шорыгина Т.А. Издательство: ТЦ Сфера 2010 г.
 10. (дидактический материал) "Хищные птицы" Серия «Окружающий мир» (папка).
 11. Светлана Вохринцева (дидактический материал) "Садовые ягоды", "Съедобные грибы", «Окружающий мир», "Дикие животные", "Птицы"
 12. Светлова И.Е. Познаем окружающий мир / Ил. Е. Нитылкиной. – М.: Эскимо, 2006. – 80 с.: ил. – (Академия дошкольного развития).
 13. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры / Ю.А. Вакуленко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 157 с.
 14. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера. 2009.-128с.
 15. Скоролупова О.А. Занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003». 2005.
 16. Методическое пособие по краеведению и экологическому образованию. Автор: Маркина Маргарита Витальевна. Путешествие по родному краю.
 17. Скоролупова О.а, с 44 Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 96 с.: ил.
 18. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные» и «Дикие животные Дальнего востока». – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 128.
 19. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 240 с. (Программа развития)
 20. Красная книга Приморского края: Животные. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных.- Владивосток: АВК «Апельсин», 2005. – 408 с.: ил.
 21. Красная книга Приморского края: Растения. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений и грибов. – Владивосток: АВК «Апельсин», 2008. – 688 с.: ил.
 22. Тайга у океана: По страницам Красной книги Приморья/ авт.текста: А.Лаптев, Ю. Чистяков; фото В. Медведева, Ю.Шибнева. – Владивосток: Альманах «Русский остров», 1999/2000. – 256с.
 23. Приморский край. Энциклопедия рекордов. Все самое, самое, самое... 150-летию Владивостока и российской государственности в Приморье посвящается.../ авт. и гл. ред. Проекта А.Л.Ткачев.-Владивосток: Родослов.ру, 2010.-244с.: ил.
 24. Заповедники Дальнего Востока СССР / отв.ред.: В.Е. Соколов,Е.Е.Сыроечковский. – М.: Мысль, 1985.-319с.:ил.

25. Суворов Е.А. Заповедное Приморье/ Е.А. Суворов; науч. Ред.: В.А.Недолужко, В.А., В.А.Костенко. – Владивосток: Автограф, 2003.-518 с.: ил
26. По родному краю: хрестоматия / сост. Е.Рубинштейн, Л. Василенко; под ред. А.В. Стаценко.- Владивосток: Дальневост.кн.изд-во, 1973.-317 с.: ил.
27. Юдин В.Г. Тигр Дальнего Востока /В.Г.Юдин, Е.В.Юдина; РАН, Дальневост. Отд-ние, Биол.-почв.ин-т.-Владивосток: Дальнаука, 2009. – 485 с.: цв.ил.-Библиогр.: с.469-480.
28. Тигр амурский и биоразнообразии Уссурийской тайги: учебно-метод.пособие с электронным приложением /сост.А.Э.Врищ.- Владивосток: Изд-во ПИППКРО, 2010.-158 с.
29. Деменюк М. Поклонись зеленому кедру:экол.повести и рассказы. – Владивосток: «Дюма», 2001.- 272 с.
30. Мир водопадов: науч.-попул.изд./ сост. ПФ. Бровко, Ю.Г. Калинин, Б.В. Филимонов и др. – Владивосток: Изд-во Дальневост. Ун-та, 2005.- 184 с.:ил.
31. Арсеньев В.К. По Уссурийскому краю / худож. С. Черкасов. Владивосток: Дальневост. Кн.изд-во, 1986.- 239с.
32. Иллюстрированный историко-этнографический справочник «Народы Приморского края» - специальный выпуск сборника «Приморье: народы, религии, общество».
33. Народы Приморского края. Иллюстрированный историко-этнографический справочник. Специальный выпуск. Приморье: народы, религии, общество // отв. ред. Г. Г. Ермак, Т. И. Табунщикова – Владивосток: Изд-во «48-часов», 2016 –172 с.
34. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
35. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
36. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
37. Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
38. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
39. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
40. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
41. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
42. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
43. Серия «Мир в картинках» (мир природы):
 Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
44. Серия «Рассказы по картинкам»:
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. ООО «Центр педагогического образования. 2015 г.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

Парциальная образовательная программа «От звука к букве» Е.В. Колесниковой Москва: Просвещение, 2022.

Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. Изд.центр Вентана-граф, 2006 г.

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. , Жигаль Е.Н., Краснощекова Г.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

ООО Изд. Детство-пресс 20017 г.

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гришаева Н. П. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет : система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с. — (Тропинки).

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Изд. Учитель-2021 г.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г

—

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

**Бойчук И.А., Т.Н. Попушина Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством.Изд.-Детство-пресс, 2018 г.*

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.- 222 с.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. -М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
- Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.
- Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая» - М., «Владос» 2000г.-142с.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. М.- мозаика синтез 2007 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»;
- Колдина Д.Н. «Лепка с детьми»;
- Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми»;
- Колдина Д.Н. «Рисование с детьми»;
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
- Каплунова И., И. Новооскольцева Левоу-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И. А. Лыкова «Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.
- Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.
- Николкина Т.А. Изобразительная деятельность: конспекты занятий в подготовительной группе. Волгоград: Учитель 2012 г.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.
- Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Волгоград, Учитель, 2012 г.
- *Гаврилова, И.Г. Истоки русской народной культуры в детском сад / И.Г. Гаврилова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010. - 160 с.*
- Николаева Н.А., Антонова Г.А., Ельцова О.М. «Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Методическое пособие. – М.: Методическое пособие. ТЦ Сфера, 2023.-112 с.*
- Серия «Мир в картинках»**
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

ОО «Физическое развитие»

Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А., Попова Г.П. Физкультурно – оздоровительная работа в дошкольной организации. Изд. Учитель. Волгоград, 2019 г.

Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят. Ростов на Дону «Феникс»- 2004 г.

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2013

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет. Москва-Гум.изд.центр Владос-2001 г.

Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольником. Волгоград, Учитель-2011 г.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Колодницкий Г.А. Физическая культура, ритмические упражнения, хореография и игры. М: Дрофа, 2003 г.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

3.4.1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Соответствует п. 33 стр. 203 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

**Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).*

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

** Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».*

**Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);*

Средняя группа (4-5 лет)

**Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».*

**Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).*

Старшая группа (5-6 лет)

**Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки,*

скороговорки.

*Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колтаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

*Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

*Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

от 3 до 4 лет

* «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

*Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой;

*Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;

*Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова;

**Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой*

от 4 лет до 5 лет

**Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; Пение*

**Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;*

**Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;*

**Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;*

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

от 5 лет до 6 лет

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макишанцевой;

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;

«Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

от 6 лет до 7 лет

**Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);*

**Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришеляца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья,*

**Упражнения: полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).*

**Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему*

(«Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

*Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

от 3 до 4 лет

*Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя», «Теремок», «Репка», «Руковичка»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»;

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин:

*«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин:

*В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

*Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти-семи лет)

*Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер

*Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

*Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Кинематографические произведения

*Кинофильм «Книга мастеров», киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

*Кинофильм «Марья-искусница, «Финист-ясный сокол» (6+, «Садко»), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

4.5. Кадровые условия реализации Программы

Соответствует п. 34 стр. 226 ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ; МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ;

4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

4.6.1. Организация режима дня для детей 2 - 3 лет

Теплый период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей , осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.30 – 08.30	60 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45	15 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.45 – 09.05	20 мин
Занятие I(по подгруппам)	09.05 – 09.15	10 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями и другая подгруппа)	Перерыв 09.15 -09.25 09.25 – 09.35	(10 мин – 1 подгруппа) 10 мин.
игры, Подготовка к прогулк,выход на прогулку	09.35– 9.45	10 мин
, Прогулка,игры , самостоятельная деятельность детей	09.45-11.25	1ч 40мин
Второй завтрак	10.00-10.30	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.25 – 11.15	20 мин
Обед	11. 15 – 11.45	30 мин
Спокойные игры, подготовка ко сну	11.45 – 12.00	15 мин
Сон	12.00 – 15.00	3ч.
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15. 30	15 мин

Самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность, игры	15.30 – 16.15	45 мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	16.15 – 16.25	15 мин
Прогулка	16.25 – 17.45	1ч. 20 мин
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.45 – 18.00	15 мин
Дома		
Прогулка	18.00 – 19.00	60 мин.
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	1ч. 30 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.2. Организация режима дня для детей 2 - 3 лет

Холодный период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.20	50 мин
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.50 – 09.05	15 мин
Занятие I (по подгруппам)	09.05 – 09.15	10 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями и другая подгруппа)	Перерыв 09.15 -09.25 09.25 – 09.35	(10 мин – 1 подгруппа) 10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	09.35 – 09.50	15 мин
Второй завтрак	09.50 – 10.00	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	1ч. 30 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.40	10 мин
Подготовка к обеду, обед	11. 40 – 12.00	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	3ч. 00 мин

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15 мин
Занятие 2 (по подгруппам), самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями и др. подгруппа)	15.15 – 15.25 Перерыв 15.25 – 15.35 15.35 – 15.45	10 мин (10 мин – 1 подгруппа) 10 мин.
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 15.55	10 мин
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.55 – 16.15	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.50	1ч. 35 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка, возвращение домой, легкий ужин	18.00 – 19.30	1 ч.30 мин
Самостоятельная деятельность	19.30 – 20.10	40 мин
Гигиенические процедуры	20.10 – 20.30	20 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30 (07.30)	10 ч.

4.6.3. Организация режима дня для детей 3 - 4 лет

Теплый период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Утренний прием детей в детский сад, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, свободные игры	07.30 – 08.30	60 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.50 – 09.05	15 мин
Занятие, занятия со специалистами (перерыв м/у занятиями не менее 10 мин.)	09.05 – 09.20	15 мин
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	09.20 – 09.40	20 мин
Прогулка	09.40 – 11.10	1.5 ч.
Второй завтрак	10.30 - 11.00	

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10 – 11.40	30 мин
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10	3ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.10 – 15.25	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15. 50	25 мин
Самостоятельная деятельность, игры	15.50 – 16. 20	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.20 – 17. 50	1.5 ч.
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка	18.00 – 19.00	60 мин
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	90 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.4. Организация режима дня для детей 3 - 4 лет

Холодный период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.20	50 мин
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30	10мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	08.45 – 09.05	20 мин
Занятие 1	09.05 – 09.20	15 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями)	Перерыв 09.20 – 09.30	10 мин
Занятие 2	09.30 – 09.45	15 мин
Игры, самостоятельная деятельность	09.45– 09.55	10 мин

Второй завтрак	09.55 – 10.00	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	1 ч. 30 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.45	15 мин
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.05	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05 – 15.05	3 ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.05 – 15.25	20 мин
Занятие 3	15.25 – 15.40	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15.55	15 мин
Игры, самостоятельная деятельность	15.55 – 16.05	10 мин
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.05 – 16.20	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17.50	1 ч. 30 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка, возвращение домой, легкий ужин	18.00 – 19.30	1ч. 30 мин
Самостоятельная деятельность	19.30 – 20.10	40 мин
Гигиенические процедуры	20.10 – 20.30	20 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.5. Организация режима дня для детей 4 - 5 лет

Теплый период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Утренний прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, игры	07.30 – 08.30	60 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.50	20 мин

Самостоятельная деятельность детей, игры	08.50 – 09.05	15 мин
Занятие, занятия со специалистом (перерыв м/у занятиями не менее 10 мин.)	09.05 – 09.25	20 мин
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	09.25 – 09.40	15 мин
Прогулка	09.40 – 11.30	1ч. 50 мин
Второй завтрак	10.30 – 11.00	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.30 – 12.00	30 мин
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	30 мин
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	2,5 ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.00 – 15.25	25 мин
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.25 – 15.45	20 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16. 05	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры	16.05– 16. 20	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17. 50	1ч.30 мин
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка	18.00 – 19.00	60 мин.
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	90 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.6. Организация режима дня для детей 4 - 5 лет

Холодный период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей , осмотр, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.20	50 мин

Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30	10мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	08.45 – 09.05	20 мин
Занятие 1	09.05 – 09.25	20 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями)	Перерыв 09.25 – 09.35	10 мин
Занятие 2	09.35 – 09.55	20 мин
Самостоятельная деятельность	09.55 – 10.05	10 мин
Второй завтрак	10.05 – 10.10	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00	1ч. 50 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.10	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00	2ч. 30 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20	20 мин
Занятие 3	15.20 – 15.40	20 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 15. 55	15 мин
Самостоятельная деятельность, игры	15.55– 16. 05	10 мин
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.05 – 16.20	15. мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17. 50	1ч. 30 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка, возвращение домой, легкий ужин	18.00 – 19.30	1ч. 30 мин
Самостоятельная деятельность	19.30 – 20.10	40 мин
Гигиенические процедуры	20.10 – 20.30	20 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.7. Организация режима дня для детей 5 - 6 лет

Теплый период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Утренний прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, игры, дежурство	07.30 – 08.20	50 мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку	08.20 – 08.35	15 мин
Завтрак	08.35 – 08.50	15 мин
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.05	15 мин
Занятие, занятия со специалистами (перерыв м/у занятиями не менее 10 мин.)	09.05 – 09.30	25 мин
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	09.30 – 10.00	30 мин
Прогулка	10.00 - 12.00	2 ч.
Второй завтрак	10.30 -11.00	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.20	20 мин
Подготовка к обеду, обед	12. 20 – 12.40	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.10	2 ч. 30мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.10 – 15.20	10 мин
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.20 – 15.45	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16. 00	15мин
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00– 16. 20	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17. 50	1.5 ч.
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка	18.00 – 19.00	60 мин.
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	90 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.8. Организация режима дня для детей 5 - 6 лет

Холодный период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, свободная игра, дежурство	07.30 – 08.20	50 мин
Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45	15 мин
Подготовка к занятию, самостоятельная деятельность детей	08.45 – 09.05	20 мин
Занятие 1	09.05 – 09.30	25 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями)	Перерыв 09.30 – 09.40	10 мин.
Занятие 2	09.40 – 10.00	20 мин
Игровая и самостоятельная деятельность	10.00 – 10.20	20 мин
Второй завтрак	10.20 – 10.25	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.00	1ч. 35 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.10	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12. 10 – 12.30	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	2ч. 30 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20	20 мин
Занятие 3	15.20 – 15.45	25 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16. 00	15мин
Игры. Самостоятельная деятельность	16.00 – 16.20	20 мин
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.20– 16. 35	15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 17. 50	1ч. 15мин

Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка, возвращение домой, легкий ужин	18.00 – 19.30	1ч. 30 мин
Самостоятельная деятельность	19.30 – 20.10	40 мин
Гигиенические процедуры	20.10 – 20.30	20 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.9.организация режима дня для детей 6 - 7 лет

Теплый период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Утренний прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, игры, дежурство	07.30 – 08.35	65 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 – 08.50	15 мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятию	08.50 – 09.05	15 мин
Занятие, занятия со специалистами (перерыв м/у занятиями не менее 10 мин.)	09.05 – 09.35	30 мин
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	09.35 – 10.00	25 мин
Прогулка	10.00 – 12.00	2 ч.
Второй завтрак	10.30 – 11.00	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00 – 12.30	20 мин
Подготовка к обеду, обед	12. 20 – 12.40	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.10	2.5 ч.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры	15.10 – 15.30	20 мин
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30 – 15.45	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16. 00	15мин
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00– 16. 20	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 17. 50	90 мин

Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка	18.00 – 19.00	60 мин.
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	90 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

4.6.10. Организация режима дня для детей 6 - 7 лет

Холодный период года

Режимный момент	Время проведения	Временное отношение
Дома		
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30	60 мин
В дошкольном учреждении		
Прием детей, осмотр, игры, дежурство	07.30 – 08.35	1 ч. 05 мин
Утренняя гимнастика	08.35 – 08.45	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45 – 08.55	10 мин
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятию	08.55 – 09.05	10 мин
Занятие 1	09.05 – 09.35	30 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями)	Перерыв 09.35 – 09.45	10 мин.
Занятие 2	09.45 – 10.15	30 мин
Самостоятельная деятельность (перерыв м/д занятиями)	перерыв 10.15 – 10.25	10 мин
Занятие 3	10.25 – 10.55	30 мин
Второй завтрак	10.55 – 11.00	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.20	1 ч. 20 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.20 – 12.30	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.40	10 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10	2 ч. 30 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры. Самостоятельная деятельность	15.10 – 15.20	10 мин
Занятие 4	15.20 – 15.50	30 мин

Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.00	10 мин
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00– 16.10	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.50	1ч. 40 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.50 – 18.00	10 мин
Дома		
Прогулка, возвращение домой, легкий ужин	18.00 – 19.30	1ч. 30 мин
Самостоятельная деятельность	19.30 – 20.10	40 мин
Гигиенические процедуры	20.10 – 20.30	20 мин
Ночной сон	20.30 – 06.30	10 ч.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.)

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.7. Образовательная деятельность (ОД)

ОД	Наименование возрастной группы				
	2 группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к

	раннего возраста				школе группа
Начало ОД	09.05	09.05	09.05	09.05	09.05
Окончание ОД	09.35	09.45	09.55	10.00	10.55
Недельная образовательная нагрузка (кол-во мин)	1 час 40 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 50 мин	7 часов 30 мин
Регламентирование образовательного процесса на один день (кол-во ОД)	2 занятия по 10 мин (20 мин)	2 занятия по 15 мин (30 мин)	2 занятия по 20 мин (40 мин)	3 занятия по 25 мин (50-75мин при организации одного занятия после дневного сна)	3 занятия по 30 мин
Перерыв между ОД	не менее 10 мин				

4.8. Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание	Наименование возрастных групп				
	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сроки проведения диагностики	с 01.09.2023г. по 14.09.2023 г. с 20.05.2024 г. по 31.05.2024 г.				
Анализ уровня двигательной подготовленности, развития физических качеств		01.09.2023 г.-14.09.2023 г. 20.05.2024 г.- 31.05.2024 г.			
Анализ заболеваемости детей	Ежеквартально				

Анализ психологической готовности детей к обучению в школе	диагностики готовности					20.05.24 - 31.05.24г. (подготовительная группа)
--	------------------------	--	--	--	--	--

4.9. Взаимодействие с родителями

Содержание, месяц	Наименование возрастных групп					
	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
Периодичность проведения собраний	1 собрание – сентябрь - октябрь 2 собрание – декабрь-январь 3 собрание – апрель-май					
Праздничные мероприятия и развлечения						
	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
Сентябрь	-	«День знаний»				
Октябрь	*Развлечение «Как на наши Осенины»					
Ноябрь	*«Моя мама лучше всех!» (День матери)					
Декабрь	Новогодние утренники *Рождественские встречи (игровые забавы в группах и на улице)					
Январь				«Пришла Коляда!»		
Февраль				Спортивные праздники, развлечения (зарница), посвященные Дню Защитника Отечества		
Март	Праздники, посвященные Международному Женскому Дню					
Апрель	-			День космонавтики		
Май	День Победы					
		-	-	-	-	Праздник «До свиданья»,

					детский сад»
Июнь	День защиты детей				
Июль	<i>*Развлечение «День Нептуна»</i>				
Август	Музыкально – спортивный праздник «До свидания, лето!»				

4.10. Праздничные дни

Праздничные (нерабочие дни)	1 января - Новый год; 1-6, 8 – Новогодние каникулы; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России; 4 ноября – День народного единства.
------------------------------------	---

4.11. Учебный план основной общеобразовательной программы

№ п/п	Образовательные области	Вторая группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подгот. к школе группа		
		нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год	нед.	мес.	год
Базовая (обязательная часть) 60 %																
1.	Социально-коммуникативное развитие	Интегрировано во все образовательные области														
2.	Познавательное развитие															
	Математическое развитие	0.5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Конструирование	0.5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36

	Ознакомление с окр. миром (основы науки и естествознания)	0.5	2	18				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
3.	Речевое развитие															
	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	0.5	2	18	1	4	36	1	4	36
	Художественная литература	ежедневно														
4.	Художественно-эстетическое развитие															
	Музыка	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Рисование	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	1	4	36	1	4	36
	Лепка, аппликация, ручной труд				0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
5.	Физическое развитие															
	Физическая культура (2 в помещении +1 на свежем воздухе)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Итого:		6	24	216	7	28	252	7	28	252	8	32	288	9	36	324
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (40%)																
1.	Познавательное развитие															
	Математическое развитие															
	Конструирование															
	Ознакомление с окр. миром (основы науки и естествознания)				1	4		0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
2.	Речевое развитие															
	Развитие речи							0.5	2	18	1	4	36	1	4	36
	Художественная литература	ежедневно														
3.	Художественно-эстетическое развитие															

	Музыка	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Рисование	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Лепка, аппликация, ручной труд	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
4.	Физическое развитие															
	Физическая культура (2 в помещении +1 на свежем воздухе)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
5.	Социально-коммуникативное развитие	Интегрировано во все образовательные области														
В неделю:		4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
ВСЕГО		10	40	360	11	44	396	11	44	396	13	52	468	14	56	504

4.12.Примерное расписание занятий

Дни нед	Подгот. гр. №1	Подгот. гр. №2	Старшая гр. №1	Старшая гр. №2	Средняя гр.№1	Младшая гр. № 1	Младшая гр. № 2	2гр. ран. в. №1	2гр. ран. в. №2	2гр. ран. в. № 3
Понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром 09.05-09.35 2.Развитие речи 09.45-10.15 3.Рисование 10.25-10.55 2 пол.дня 4. Физическая культура 15.20-15.50	1. Развитие речи 09.05-09.35 2.Музыка 09.55-10.25 2 пол.дня 3.Ознакомление с окружающим миром 15.20-15.55	1.Констр 09.05-09.30 2. Рисование 09.40-10.00 2 пол.дня 3. Худож.лит ер 15.25-15.50	1. Рисование 09.05-09.30 2.Ознакомление с окружающим миром 09.40-10.00 2 пол.дня 3.Музыка 15.20-15.45	1 Физическая культура 09.05-09.25 2.Ознакомление с окружающим миром 09.35-09.55	1.Конструирование/ 09.05-09.20 2.Музыка 09.30-09.45 2 пол.дня 3. Рисование 15.25-15.40	1. Музыка 09.05-09.20 2.Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.45	1.Матем.разв/ознакомление с окружающим миром 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 9.25-9.35 2 пол.дня 2. Музыка 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1.Матем.раз/ознакомление с окружающим миром 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 9.25-9.35 2 пол.дня 2.Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1.Матем.разв/ ознакомление с окружающим миром 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 9.25-9.35 2 пол.дня 2.Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45

Вторник	1. Математика. Развитие 09.05-09.35 2. Лепка/Аппликация/ручной труд 09.45-10.15 3. Музыка 10.25-10.55 2 пол.дня	1. Математика. Развитие 09.05-09.35 2. Физическая культура 09.55-10.25 3. Рисование 10.35-11.05	1. Лепка/аппликация/ручной труд 09.05-09.30 2. Развитие речи 09.40-10.00 2 пол.дня 3. Физическая культура 15.50-16.10	1. Лепка/аппликация/ручной труд 09.05-09.30 2. Развитие речи 09.40-10.00 2 пол.дня 3. Физическая культура 15.20-15.40	1. Худож. лит 09.05-09.25 2. Музыка 09.35-09.55 2 пол.дня. 3. Конструирование 15.20-15.40	1. Развитие речи 09.05-09.20 2. Физическая культура 09.30-09.45	1. Физическая культура 09.05-09.20 2. Развитие речи 09.30-09.45 2 пол.дня 3. Конструирование 15.20-15.35	1. Развитие речи 09.05-09.15 1 подгр. 2. Развитие речи 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Физическая культура 15.15-15.25 1 подгр. 2. Развитие речи 15.35-15.45 2 подгр.	1. Музыка 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 9.35 2 пол.дня 2. Лепка/конструирование 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1. Лепка/конструирование 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45
----------------	---	---	---	---	---	--	--	---	---	--

Среда	1.Развитие речи 09.05-09.35 2.Физическая культура 09.45-10.15 3. Рисование 10.25-10.55	1.Физическая культура 09.05-09.35 2.Конструиров/ 09.45-10.15 2 пол.дня 3. Музыка 15.20-15.50	1.Математическое развитие 09.05-09.30 2.Рисование 9.40-10.00 2 пол.дня 3.Физическая культура 15.50-16.10	1.Рисование 09.05-09.30 2. Музыка 09.55-10.15 2 пол.дня Худож.литер 15.25-15.50	1.Математическое развитие 09.05-09.25 2.Развитие речи 09.35-09.55 2 пол.дня 3.Физическая культура 15.20-15.40	1.Математическое развитие 09.05-09.20 2. Музыка 09.30-09.45	1. Музыка 09.05-09.20 2.Математическое развитие 09.30-09.45	1.Физическая культура 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 9.25-9.35 2 пол.дня 2.Лепка/конструирование 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1.Развитие речи 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2.Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1.Развитие речи 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Музыка 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45
-------	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

Четверг	1. Математ. развитие 09.05-09.35 2. Физическая культура 10.35-10.55	1. Математическое развитие 09.05-09.35 2. Рисование 09.45-10.15	1. Ознакомление 09.05-09.30 2. Физическая культура 10.05-10.25 2 пол.дня 2. Музыка 15.20-15.45	1. Математическое развитие 09.05-09.30 2 пол.дня 2. Физическая культура 15.20-15.45	1. Музыка 09.35-09.55 2 пол.дня 2. Лепка/Аппликация/ручной труд 15.20-15.40	1. Физическая культура 09.05-09.20 2. Ознакомление 09.30-09.45	1. Рисование 09.05-09.20 2. Физическая культура 09.30-09.45	1. Музыка 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Рисование 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1. Рисование 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1. Рисование 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45
---------	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--

Пятница	1. Музыка 09.05-09.35 2. Конструирование 09.55-10.25	1. Развитие речи 09.05-09.35 2. Лепка/ аппликация/ Ручной труд 09.45-10.15 3. Физическая культура 10.25-10.55	1. Развитие речи 09.05-09.30 2. Музыка 09.40-10.00	1 Конструир./ 09.05-09.30 2. Развитие речи 9.40-10.00 2 пол.дня 3. Физическая культура 15.50-16.10	1. Рисование 09.05-09.25 2. Физическая культура 09.55-10.15	1. Физическая культура 09.30-09.45 2 пол.дня 2. Лепка/ аппликация/ Ручной труд 15.20-15.35	1. Физическая культура 09.05-09.20 2 пол.дня 2. Лепка/ Аппликация/ ручной труд 15.20-15.35	1. Худож. литер 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Физическая культура 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1. Музыка 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Худож. литер 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45	1. Худож. литер 1 подгр. 09.05-09.15 2 подгр. 09.25-09.35 2 пол.дня 2. Музыка 1 подгр. 15.15-15.25 2 подгр. 15.35-15.45
	30 мин	30 мин	20-25 мин	20-25 мин	20 мин	15 мин	15 мин	10 мин	10 мин	10 мин
	14 занятий	14 занятий	13 занятий	13 занятий	11 занятий	11 занятий	11 занятий	10 занятий	10 занятий	10 занятий

4.13. Календарный план воспитательной работы

4.13.1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Гришаева Н. П.* Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет : система реализации, формы, сценарии : методическое пособие. — М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с
7. *Гербова В.В.* «Развитие речи в детском саду».
8. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
10. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
11. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
12. *Колесникова Е.В.* Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к раб. тетради Я начинаю считать - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 48 с.
13. *Колесникова Е.В.* Математика для детей 4-5 лет. Метод. пособие к раб. тетради Я начинаю считать - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 49 с.
14. *Колесникова Е.В.* Математика для детей 5-6 лет. Метод. пособие к раб. тетради Я начинаю считать. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 53 с.
15. *Колесникова Е.В.* Математика для детей 6-7 лет. Метод. пособие к раб. тетради Я начинаю считать. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 48 с.
16. *О.Л. Князева, М.Д. Маханева.* Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие – СПб.: Детство – Пресс, 2000-198с.
17. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
18. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
19. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
20. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
21. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
22. *И.А.Лыкова* Интеграция искусств в детском саду: ИЗОдеятельность и детская литература. Сказка: учебно-методическое пособие, Н.Е.Васюкова.-Москва: Карапуз: Сфера
23. *И.А. Лыкова* Художественный труд в детском саду _ М: ТЦ Сфера, 2009г. 152с

24. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
25. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
26. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
27. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
28. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации(по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера,2015.192с.
- 29.. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации(по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦСфера,2015.272с.
30. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод.реком., мониторинг / О.С. Ушакова.-М.:ТЦСфера,2015.288с.
31. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 176 с.
32. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
33. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
34. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже,. Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
35. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
36. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
37. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
38. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
39. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.
40. *Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»* от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

41. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) М.:«ЦЕНТРМАГ»,2023г. -240с.
42. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.
43. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.
44. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201285

Владелец Лисниченко Марина Валентиновна

Действителен с 18.09.2023 по 17.09.2024